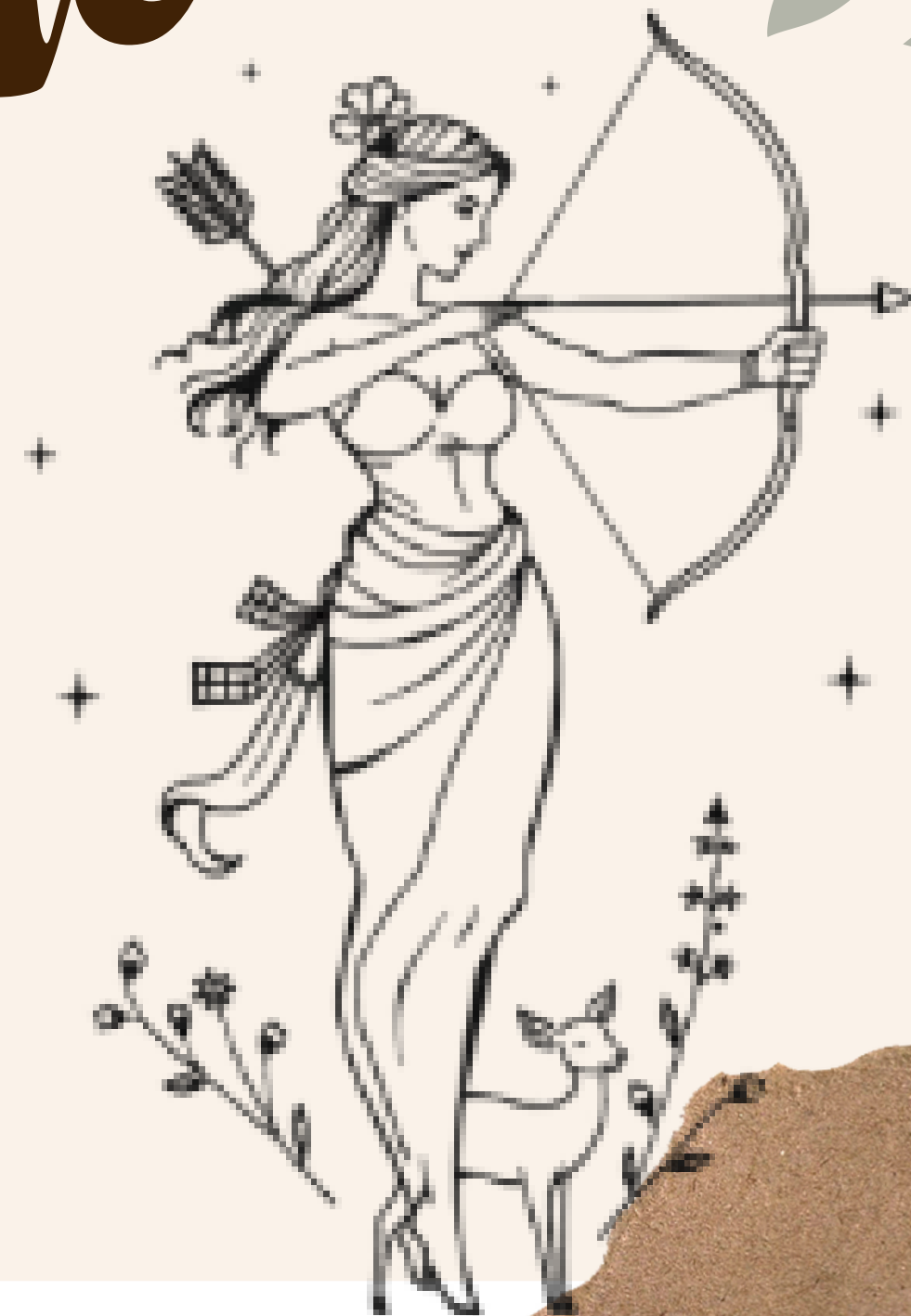


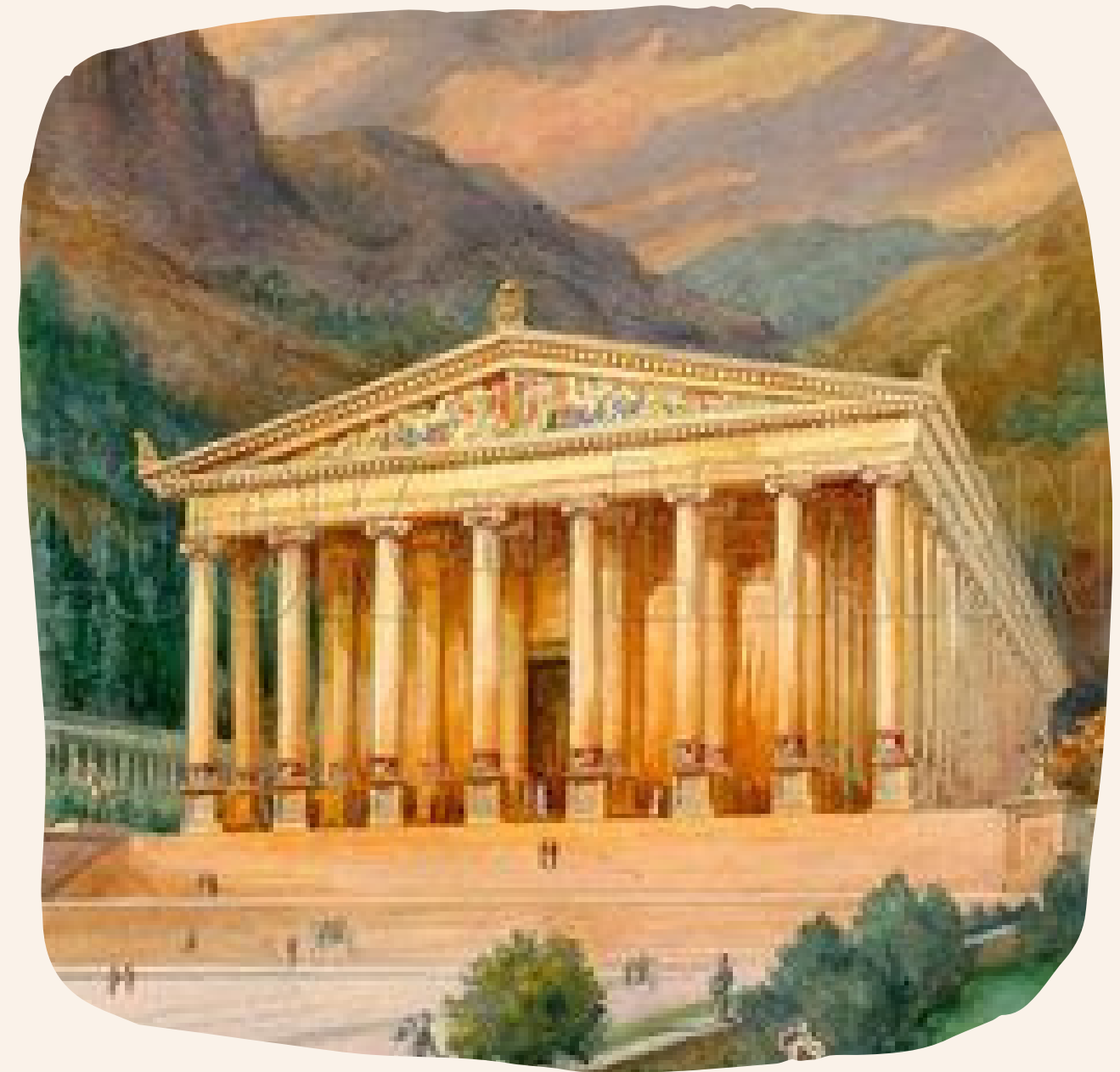
El templo de Artemisa

Una de las 7 maravillas del mundo antiguo



¿Qué es?

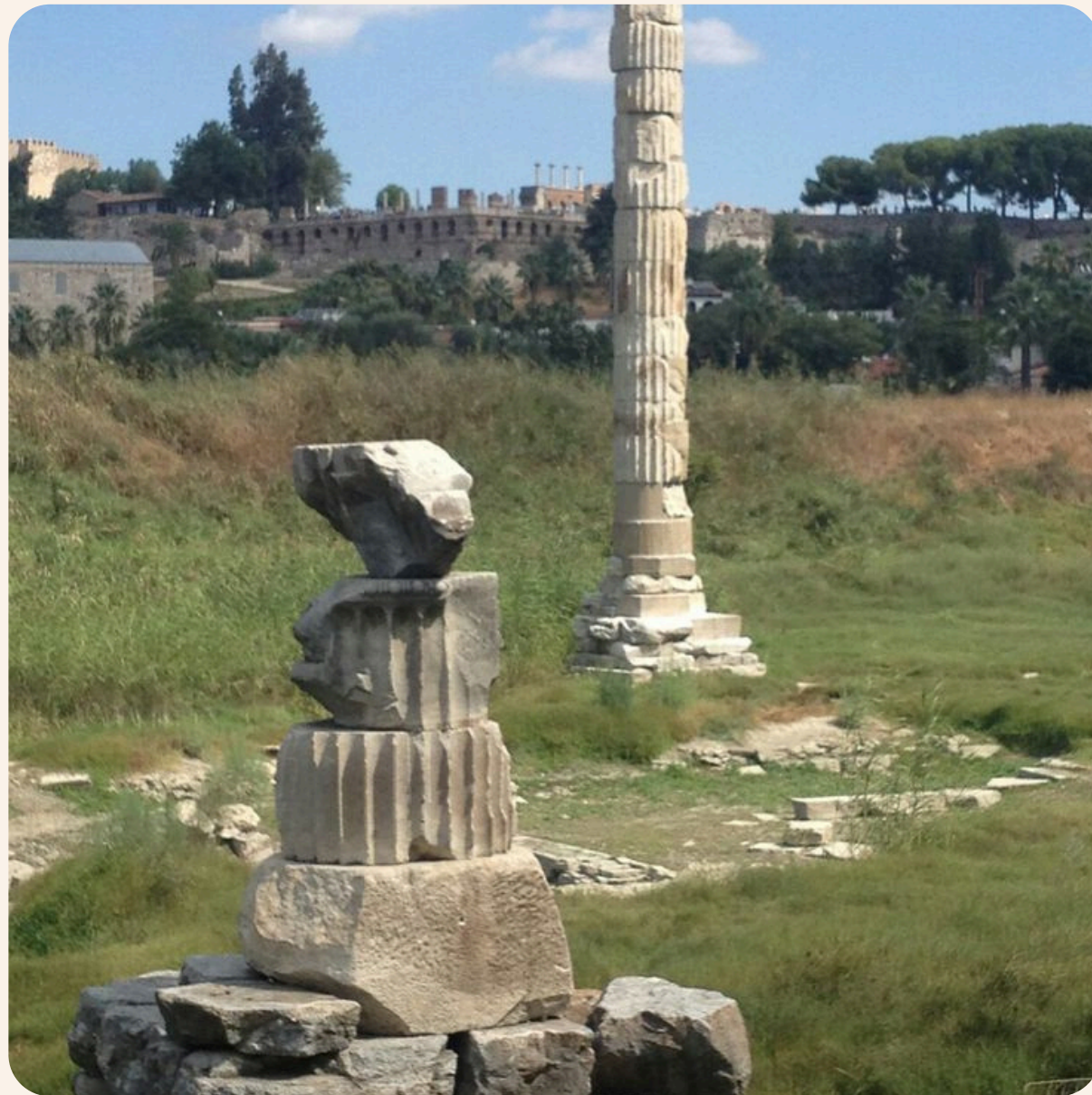
El Templo de Artemisa, también conocido como Artemision, fue una de las Siete Maravillas del Mundo Antiguo. Ubicado en la ciudad de Éfeso (actual Turquía), fue un grandioso santuario dedicado a Artemisa, la diosa griega de la caza, la naturaleza y la fertilidad.



Historia

- **Fue construido alrededor del siglo VI a.C. (hacia el 550 a.C.) bajo el patrocinio del rey Creso de Lidia.**
- **Los arquitectos fueron Quersifrón y su hijo Metágenes, de Creta.**
- **Estaba hecho principalmente de mármol, con columnas jónicas decoradas.**
- **En el 356 a.C., un hombre llamado Heróstrato lo incendió para lograr fama.**
- **Fue reconstruido por los efesios, incluso más grande y lujoso.**
- **Alejandro Magno ofreció financiar su reconstrucción, pero los efesios rechazaron su ayuda.**
- **Con la llegada del cristianismo, el culto a Artemisa decayó.**
- **Fue saqueado por los godios en el 262 d.C.**
- **Finalmente, sus restos fueron desmantelados para construir otras edificaciones, como la Basílica de Santa Sofía en Constantinopla.**

¿Por qué es considerada de las 7 maravillas antiguas?



Fue considerado una de las Siete Maravillas del Mundo Antiguo por varias razones, que lo distinguían como una obra excepcional en su época, algunas de las razones son:

Su majestuosidad arquitectónica, por su riqueza artística y decorativa, Importancia religiosa y cultural

Resistencia y reconstrucción, Reconocimiento en listas antiguas

¿Dónde están sus restos?

- **Las ruinas fueron redescubiertas en 1869 por el arqueólogo británico John Turtle Wood.**
- **Algunos fragmentos de columnas y esculturas se exhiben en el British Museum (Londres) y el Museo de Éfeso (Selçuk, Turquía).**
- **En el sitio original solo queda una columna reconstruida como símbolo testimonial.**



Importancia



este mismo tenia una gran importancia religiosa, al ser uno de los santuarios mas venerados del mediterráneo y un gran centro de peregrinación, incluso tiene un valor político y económico, teniendo en cuenta que los efesios rechazaron la ayuda de Alejandro magno para poder reconstruirlo luego de la destrucción de gran parte de este mismo, de igual manera era un gran centro financiero ya que los reyes y mercaderes depositaban sus tesoros y regalos aquí.

características

✧ Estructura y Dimensiones ✧

- **Planta rectangular de 115 m × 55 m (equivalente a 1.5 canchas de fútbol).**
- **127 columnas jónicas de 18 m de altura (como un edificio de 6 pisos), dispuestas en doble fila.**
- **Escalinata monumental de 13 peldaños de mármol que elevaban el templo 2.5 m sobre el terreno.**
- **Primer templo completamente marmóreo del mundo griego (usando mármol de canteras a 50 km de distancia).**
- ✧ **La Cella (Sala Principal)** ✧
- **Estatua criselefantina de Artemisa (12 m de altura):**
- **Rostro y manos de marfil hiperrealista**
- **Vestido con 220 kg de oro batido**
- **"Pechos" que en realidad eran testículos de toro (símbolo de fertilidad)**
- **Red subterránea de tuberías de plomo**
- ✧ **Sistema Defensivo Oculto** ✧
- **Columnas huecas contenían:**
- **Depósitos de aceite para señales de humo**
- **Armamento de emergencia**
- **Mecanismo de bloqueo: Las puertas principales podían sellarse con un sistema de contrapesos en 3 minutos.**



datos arquitectonicos

- ***Las 127 columnas no eran todas iguales: 36 estaban cubiertas de oro y plata en sus capiteles, donadas por reyes distintos.***
- ***El altar principal estaba hecho de ébano africano, una madera más valiosa que el oro en aquella época.***
- ***Los cimientos contenían huesos de animales sacrificados mezclados con piedras, como ofrenda ritual.***





¡Gracias!